SUMARIO

Proemio	7	• Un antihéroe para la historia:	
• Antihéroes y villanos como fenómeno en la literatura y la cultura popular en la era Post-heroica Ruth Guttérrez Delgado / Isabella Leibrandt	9	Karl Marx y la mitificación de Abraham Lincoln Gabriel DE-PABLO • A la sombra del heroísmo en V for Vendetta: el concepto del antiheroísmo	199
Antihéroes: nuevas narrativas para los tiempos postheroicos	37	y la complicidad en su recepción José Luis Évangelista Ávila / José Alejandro García-Hernández	243
• Don Quijote, héroe para sí mismo, antihéroe ante la sociedad. Pensar		Artículos	283
la experiencia existencial moderna del <i>Don Quijote de la Mancha</i> desde tres filósofos contemporáneos <i>Juan Manuel Ruiz Jiménez</i>	3 9	Solidaridad con República Dominicana desde la juventud chilena de izquierda y democratacristiana (1965-1966) María Cecilia MORAN TELLO	285
Antihéroes: máscaras de la sociedad Agustín RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ / Victor Miguel GUTIÉRREZ PÉREZ	71	• La Alianza para el Progreso y el Sistem Interamericano de Defensa (1961-1969) Froilán RAMOS RODRÍGUEZ / Pablo ESCOBAR BURGOS	
 La importancia de la escritura (anti)heroica <i>David Pérez Chico</i> Harley Quinn: hacia una nueva representación femenina antiheróica 	97	• Una amistad intelectual y espiritual en clave «euroamericana»: Alberto Methol Ferré y Jean-Baptiste Lassègue OP Susana Monreal	
María Ruiz Oritz / José M. Lavín / Arnan Vilaró Moncasí María Zambrano y la forma antiheroica del saber. La poética del descentramient		• Restituir desde el silencio: <i>Nela, 1979</i> de Juan Trejo como relato de filiación y crónica transicional <i>María A</i> NGULO EGEA	379
a través de Antígona, Perséfone, Diótima y Casandra Ethel Junco / Claudio César Calabrese	147	Blanca Luz Brum, una vanguardia en contacto Laura María Martínez Martínez	401
 Semiótica del antihéroe contemporáneo modelos actanciales y axiologías 	:	Reseñas	431
subyacentes al cambio paradigmático	171	• Formas y ética del tiempo en Nietzsche Luca Lupo [Osman Choque-Aliaga]	433