

SUMARIO

Proemio	9		
• Enseñar humanidades hoy	9		
<i>Álvaro PÉREZ ÁLVAREZ y Antonio MARTÍNEZ ILLÁN</i>			
• Teach Humanities Today	15		
<i>Álvaro PÉREZ ÁLVAREZ y Antonio MARTÍNEZ ILLÁN</i>			
Enseñar a leer y a escribir: las humanidades en el siglo XXI	21		
• Lectura y sabiduría	23		
<i>Jorge PEÑA VIAL</i>			
• La literatura infantil en el mundo tecnológico y la tecnología en el mundo de la literatura infantil. Consideraciones más allá de los soportes y las estrategias en educación	49		
<i>Andrea BEATRIZ PAC, Susana Mabel BAHAMONDE y María NIEVES SKVARCA</i>			
• La escritura como estrategia de orientación profesional en estudiantes universitarios de la carrera de Licenciatura en Psicología (UNLP)	83		
<i>Irma COLANZI</i>			
• Sabremos escribir. La docencia de la escritura en el grado de Comunicación de la Universidad de Montevideo	113		
<i>María Victoria GÓMEZ MÁRQUEZ</i>			
• Fondo y forma de la literatura explicados a partir de un aria de Mozart. Una propuesta didáctica	133		
<i>Paloma TORRES PÉREZ-SOLERO</i>			
Artículos	153		
• The Uruguayan illustration sector: historical antecedents and post pandemic facts	155		
<i>María FRICK y Cecilia BERTOLINI</i>			
• The power of words. The monument to Juan Montalvo in Ambato-Ecuador	187		
<i>Nataly Andrea CÁCERES SANTACRUZ y Xavier Esteban PÁEZ COELLO</i>			
• Sofía Petrovna, una ciudadana ejemplar (Lydia Chukóvskaia, 1967/1988): el colapso físico, moral y psíquico de una madre durante el gran terror estalinista	211		
<i>Adolfo CALERO ABADÍA</i>			
Entrevista	239		
• Llenar la vida de vida: entrevista póstuma a Don Rafael Alvira	241		
<i>[Jesús BAIGET PONS]</i>			